

## Biografie

Yulan Yu (geb. 9. Juli 1990 in Jiangmen, China) begann ihre Musikerziehung in der frühen Kindheit (Klavier, Chorsingen). Sie nahm Kompositionsstudium an der Kunstuniversität Graz mit Professor Klaus Lang und schloss ihr Masterstudium erfolgreich ab. Seit 2018 lebt sie in Wien, ist zugleich als Musikerin (Keyboard, Guzheng) in verschiedenen Richtungen tätig (Neue Musik, freie Improvisation, experimentell, Elektronik, usw.). Darüber hinaus versucht sie eine Verbindung zwischen den ungewöhnlichen und den herkömmlichen, den simplen und den mysteriösen, sowie den westlichen und den fernöstlichen Klängen herzustellen.    <https://yulanyu.com/>

## Ausbildung

- 10/2014 - 03/2019  
Masterstudium "Komposition"  
*Kunstuniversität Graz, Graz (AT)*
- 10/2009 - 09/2014  
Bachelorstudium "Komposition und Musiktheorie"  
*Kunstuniversität Graz, Graz (AT)*
- 09/2006 - 07/2009  
high school mit dem Hauptfach "composition"  
*Xinghai Konservatorium, Guangzhou (CHN)*

## Konzerte, Kurse, Preise, künstlerische Tätigkeiten (ausgewählt)

- 27/01/2019  
"Leap", für Geige, Akkordion, Saxophon und Schlagzeug, aufgeführt durch Quartett Concept Store  
*Musikerwohnhaus, Basel (CH)*
- 25/01/2019  
"Bars", für zwei Gegen, aufgeführt durch Barbara Konrad und Susanne Scholz  
*Galerie Jünger, Wien (AT)*
- 26/05/2018  
"Mägen", für Saxophonquartett, aufgeführt durch Quartett Noricum  
*bei "impuls gallery concerts", MUWA, Graz (AT)*
- 08/03/2018  
"Last", für Video und Fixed-Media mit 2 Kanälen  
*ausgewählt und gezeigt bei "Beyond Cinema", Künstlerhaus, Graz (AT)*
- 11/11/2017  
"invitation", für großes Ensemble, aufgeführt durch Ensemble Zeitfluss  
*im festival "glazbena tribina opatija", Kristalna dvorana Kvarner, Opatja (HR)*
- 02/07/2016  
"Favorite Joke", für 5 Musiker und 2 Tänzer (Kooperation mit Choreograph E. Ruiz)  
*Anton Bruckner Privatuniversität, Linz (AT)*
- 20/03/2015  
"A Coward's Philosophy", für Ensemble, aufgeführt durch Shanghai Sinfonietta  
*Helmut-List-Halle, Graz (AT)*
- 05/10/2013  
"a lia nolia", für 8 Sänger und 1 stummer Flügel, aufgeführt durch Schola Heidelberg  
*im festival "Musikprotokoll", AK Kammersaal, Graz (AT)*
- 08-19/05/2013  
"bleibt", für Fixed-Media mit 2 Kanälen (Kooperation mit Toningenieur D. Schmidt-Philipp)  
*ausgewählt bei ZKM Wettbewerb, gezeigt im "Hörraum: Atmosphären", Akademie der Künste, Berlin (DE)*
- 07/2018  
Finalistin der "Ö1 Talentebörse-Kompositionspreis"
- 10/2016  
Preisträgerin "Musikförderungspreis der Stadt Graz"
- seit 2017  
Obfrau des Vereins "NOW! Oper der Gegenwart"
- seit 2017  
Mitglied des Vereins "Die Andere Saite"
- 07/2018  
Teilnehmerin der "Darmstädter Ferienkurse", Darmstadt (DE)
- 07/2017  
Teilnehmerin des "Tzllil Meudcan International Festival for New Music", Tel Aviv (ISR)
- 02/2017  
Teilnehmerin des "Impuls International Ensemble and Composers Academy for Contemporary Music", Graz (AT)
- seit 2016  
Keyboardist im Trio "nos incogniti"
- 2014 - 2015  
Keyboardist und Vokalist im Duo "mad and mod"
- 2013 - 2016  
Keyboardist und Pianistin im Quartett "Quki Ensemblée"